

If Not For You

Choreographie: Alison Johnstone & Joshua Talbot

Beschreibung:	40 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	If Not for You von Ronnie Beard
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'you'

S1: Step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ¼ l, shuffle across

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

S2: Side, hold & side, touch, vine r

- 1-2 Schritt nach links mit links - Halten
- 3&4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 3 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr)

S3: Rolling vine l with cross, chassé l, rock back

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: ¼ turn l/toe strut back, rock back, ½ turn r/toe strut back, rock back

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S5: Walk 2-out-out, touch, stomp side, hold, rock back

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Halten
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Wiederholung bis zum Ende